

# 生きる 語る

耳の不自由な人たちによる「デフラグビー」というスポーツがある。「デフ」とは、英語で聴覚障害の意味。ルールは一般のラグビーと同じだが、試合中は激しい接触プレーが多いため、補聴器を外しており、審判のホイッスルも仲間の掛け声も聞こえない。選手同士は手話やサインでコミュニケーションを取るが、「相手の立場を深く想像することで、言葉に頼らなくても分かり合える。仲間との強い絆を感じられるのが魅力」。デフラグビーの全国組織で広報担当を務める柴谷晋さん(41)はそう言って、笑顔を見せる。柴谷さんは2002年、ニュージーランドで開かれた第1回世界大会(7人制の部)の日本代表選手だった。

## 聴覚障害 言葉に頼らず分かり合える



■野自動車ラグビー部の選手たち、戦術の説明をする柴谷さん(中央)。試合中は選手の動きをテキストでパソコンに入力(10日、東京都町田市)。いずれも奥西義和撮影

学時代に選手として挫折。突発性難聴を発症してから。はグラウンドに背を向け、もう二度とラグビーに関わることはないと思っていた。

■ 中学、高校でチームのレギュラー争いに明け暮れ、大学でも部活動を続けたが、けがで試合に出られない時、かつてのチームメイトが活躍する姿をテレビで見た。自分だけ取り残されているような気がして、2年生の夏、ラグビー留学を決意しフランスへ渡った。しかし、入ったチームで1、2回、試合に出たものの、語学力不足からチームメイトとなじめず、練習で肩を痛めたことを機に距離を置くようになった。「ラグビーは向いていなかったんだ。気晴らしに旅行したスペインで、異変が起きた。祭りをみた帰り、疲れた状態で酒を飲み、大音量が流れるバーで眠り込んだ

# デフラグビー 挫折越え

■ 翌朝、自分の声が聞こえないことに気付いた。帰国後、左耳は回復の見込みがないと、医師から告げられた。声が聞き取りづらくなったことで次第に入らなくなったようになり、ラグビーもやめた。

■ デフラグビーとの出会いは、広告会社に勤めていた01年秋頃。ラグビー好きの広告主に合わせようと、話題を探していた時だった。日本ラグビー協会のホームページで、「第1回聴覚障害者ラグビー世界大会の日本

## 共に戦い 人生の新しい扉が開けた

代表選手を募集」という小さな告知が目が留まった。デフラグビーの存在すら知らなかったのに、自分でも説明できない衝動に駆られ、すぐに応募のメールを送っていた。「これをやらなくちゃいけない」。翌日、練習への参加を求める返信があった時、ラグビーへの思いが再び燃え上がった。手話を一から覚え、練習を重ねて02年8月、第1回の世界大会に桜のジャージを着て出場。準決勝でニュージーランドに24対12で勝利した。ちょうど27歳の誕生日だった。「学生時代は試合に出るたび重圧と不安しか感じなかったが、仲間を信じ、共に戦ったことで初めてラグビーが楽しいんだと感じた」。

■ 大会出場でさらに人生が変わった。

■ それまで補聴器を付けることを避けていたが、同じ境遇の多くの人たちと出会い、抵抗がなくなった。やがて障害を受け入れることができた。15年には現役を引退し、現在は、NPO法人「日本聴覚障がい者ラグビーフットボール連盟」の広報担当として、イベントなどを通じてデフラグビーの魅力を発信。さらに、今春から日野自動車ラグビー部の戦術分析担当として活躍する。

■ 「若い時の挫折に後悔はある。でも、デフラグビーという全く違う世界を経験したことで、自分の考えや思いを伝えることの難しさや工夫を知った。挫折を受け入れることで、人生の新しい扉が開けた。やりたかったことは、まだまだたくさんある。挑戦にノーサイドはない。(藤原平)

「宮田織物」  
**紬織り作務衣**  
 (紳士用)  
 税込 **10,800円**  
 国産  
 0120-76-3777  
 インターネット  
 大手町モール 7783